

MP3-CD Soundmachine

AZ1037



Thank you for choosing Philips.

Need help fast?

Read your Quick Start Guide and/or User Manual first for quick tips that make using your Philips product more enjoyable.

If you have read your instructions and still need assistance, you may access our online help at

www.philips.com/support



Philips vous remercie de votre confiance.

Besoin d'une aide rapide?

Les Guide d'utilisation rapide et Manuel de l'utilisateur regorgent d'astuces destinées à simplifier l'utilisation de votre produit Philips. Toutefois, si vous ne parvenez pas à résoudre votre problème, vous pouvez accéder à notre aide en ligne à l'adresse

www.philips.com/support



Gracias por escoger Philips

Necesita ayuda inmediata?

Lea primero la Guía de uso rápido o el Manual del usuario, en donde encontrará consejos que le ayudarán a disfrutar plenamente de su producto Philips.

Si después de leerlo aún necesita ayuda, consulte nuestro servicio de asistencia en línea en

www.philips.com/support



PHILIPS

Retournez rapidement votre carte d'enregistrement de garantie pour profiter pleinement de votre achat.

L'enregistrement de votre modèle auprès de PHILIPS confirme votre éligibilité à tous les bénéfices mentionnés ci-dessous. N'oubliez donc pas de remplir votre carte d'enregistrement de garantie et de nous la retourner le plus tôt possible afin d'assurer :

*Preuve d'achat

Retournez la carte d'enregistrement ci-incluse afin de garantir que la date d'achat de votre produit sera classée dans nos dossiers et éviter ainsi le besoin de remplir d'autres formulaires afin d'obtenir votre service de garantie.

*Avis sur la sécurité des produits

En enregistrant votre produit, vous serez avisé - directement par le fabricant - de toutes déficiences compromettant la sécurité ou de tout retrait du produit du marché.

*Bénéfices additionnels de l'enregistrement du produit

L'enregistrement de votre produit garantit que vous bénéficierez de tous les privilèges auxquels vous avez droit y compris des offres-rabais spéciales.

Sachez reconnaître ces symboles de **sécurité**



Ce symbole « d'éclair » s'applique aux matériaux non isolés présents dans votre appareil et pouvant causer un choc électrique. Pour assurer la sécurité des membres de votre famille, veuillez ne pas enlever le couvercle de votre produit.



Les « points d'exclamation » ont pour but d'attirer votre attention sur des caractéristiques à propos desquelles vous devez lire soigneusement la documentation accompagnant l'appareil afin d'éviter tout problème d'exploitation ou d'entretien.

À l'usage du client

Entrez ci-dessous le numéro de série qui se trouve à la base du boîtier du dispositif. Conservez ces informations pour référence ultérieure.


No. de modèle : _____

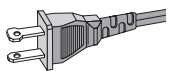
No. de série : _____

AVERTISSEMENT : Afin de réduire les risques d'incendie ou de choc électrique, ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité et les objets remplis de liquide, comme les vases, ne doivent pas être placés sur le dessus de l'appareil.

ATTENTION : Pour éviter les chocs électriques, introduire la lame la plus large de la fiche dans la borne correspondante de la prise et pousser à fond.

CONSIGNES DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

1. **Lisez ces instructions.**
2. **Conservez ces instructions.**
3. **Respectez les avertissements.**
4. **Suivez toutes les instructions.**
5. **N'utilisez pas cet appareil à proximité d'une source d'eau.**
6. **Nettoyez avec un chiffon sec uniquement.**
7. **N'obstruez aucun orifice de ventilation.**
Installez l'appareil selon les instructions du fabricant.
8. **N'installez pas l'appareil près d'une source de chaleur** comme par exemple des radiateurs, bouches de chaleur; cuisinières, ou autres appareils (même des amplificateurs) dégageant de la chaleur.
9. **Ne détruisez pas la sécurité** incorporée dans la prise de terre ou prise polarisée fournie. Une prise polarisée est dotée de deux lames dont une plus large que l'autre. Une prise de terre est dotée de deux fiches semblables et d'une troisième, plus large, qui assure la mise à la terre pour votre sécurité. Si la prise fournie ne convient pas à la prise murale dont vous disposez, consultez un électricien pour remplacer et adapter votre prise murale.
10. **Si la prise SECTEUR ou un coupleur d'appareil est utilisé comme dispositif de désaccouplage, le dispositif de désaccouplage doit rester facilement accessible.**
11. **Protégez le cordon d'alimentation** pour éviter de marcher dessus ou de le pincer particulièrement aux endroits des prises, mâles et femelles, et au point de raccordement sur l'appareil lui-même.
12. **Utilisez uniquement des accessoires ou options** recommandés par le fabricant.
13.  **Utilisez uniquement un meuble sur roulettes**, un support, un pied, une étagère ou une table de type recommandé par le fabricant. Si vous utilisez un




Prise polarisée C.A.

meuble sur roulettes, veillez à le déplacer avec précaution afin d'éviter tout accident corporel si l'équipement se renversait.

14. **Débranchez l'appareil** pendant les orages ou s'il doit rester inutilisé pendant une période de temps prolongée.
15. **Pour toute réparation**, faites appel à un personnel qualifié. Une réparation sera nécessaire si l'appareil a subi des dommages tels que détérioration du cordon d'alimentation ou de la prise, liquide renversé sur l'appareil, ou encore si un objet est tombé dessus, si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, s'il ne fonctionne pas correctement ou s'il a fait une chute.
16. **PRÉCAUTION d'emploi des piles** – Afin d'éviter toute fuite des piles qui risquerait de causer des blessures corporelles, des dommages matériels, ou d'endommager l'appareil :
Installez **toutes** les piles correctement, **+** et **-** tels qu'indiqués sur l'appareil.
Ne mélangez pas les piles (pas de piles **neuves** avec des **usagées** ou de piles au **carbone** avec des **alcalines**, etc.).
Enlevez les piles lorsque l'appareil reste inutilisé pendant une longue période.
17. **L'appareil ne doit pas être exposé à des égouttements ou des éclaboussures.**
18. **Ne posez aucun élément pouvant être source de danger sur l'appareil** (ex. des objets contenant du liquide, des bougies allumées).
19. Ce produit peut contenir du plomb et du mercure. La mise au rebut de ces matériaux peut être contrôlée afin de respecter des considérations environnementales. **Pour obtenir de l'information sur la mise au rebut ou le recyclage, contacter vos autorités locales ou les Electronic Industries www.eiae.org.**

EL 6475-S004: 03/12

Symbole d'un appareil de classe II 
Ce symbole indique que l'appareil est équipé d'un système à double isolation.

GARANTIE LIMITÉE PHILIPS UN (1) AN

COUVERTURE DE GARANTIE:

La provision pour garanties de PHILIPS se limite aux termes énumérés ci-dessous.

QUI EST COUVERT?

Philips garantit le produit au premier acheteur ou à la personne recevant le produit en cadeau contre tout défaut de matière ou de main d'œuvre conformément à la date d'achat originale (« Période de garantie ») d'un distributeur agréé. Le reçu de vente original indiquant le nom du produit ainsi que la date d'achat d'un détaillant agréé est considéré comme une preuve d'achat.

QU'EST-CE QUI EST COUVERT?

La garantie de Philips couvre les nouveaux produits en cas de défaut et suivant la réception par Philips d'une réclamation valide dans les limites de la garantie. Philips s'engage, à son choix, à (1) réparer le produit gratuitement avec des pièces de rechange neuves ou remises à neuf, ou à (2) échanger le produit pour un produit neuf ou ayant été fabriqué à partir de pièces neuves ou usagées en bon état et au moins fonctionnellement équivalent ou comparable au produit d'origine dans l'inventaire actuel de Philips, ou à (3) rembourser le prix d'achat initial du produit.

Philips garantit les produits ou pièces de remplacement prévus sous cette garantie contre tout défaut de matière ou de main d'œuvre à partir de la date de remplacement ou de réparation pour une période de quatre-vingt-dix (90) jours ou pour la portion restante de la garantie du produit d'origine, la plus longue de ces couvertures étant à retenir. Lorsqu'un produit ou une pièce est échangée, tout article de rechange devient votre propriété et l'article remplacé devient la propriété de Philips.

Lorsqu'un remboursement est effectué, votre produit devient la propriété de Philips.

Remarque : tout produit vendu et identifié comme étant remis à neuf ou rénové porte une garantie limitée de quatre-vingt-dix (90) jours.

Un produit de remplacement ne pourra être envoyé que si toutes les exigences de la garantie ont été respectées. Tout manquement de répondre à toutes les exigences pourra entraîner un délai.

CE QUI N'EST PAS COUVERT - EXCLUSIONS ET LIMITATIONS:

Cette garantie limitée ne s'applique qu'aux nouveaux produits fabriqués par ou pour Philips pouvant être identifiés par la marque de commerce, le nom commercial ou le logo qui y sont apposés. Cette garantie limitée ne s'applique à aucun produit matériel ou logiciel non Philips, même si celui-ci est incorporé au produit ou vendu avec celui-ci. Les fabricants, fournisseurs ou éditeurs non-Philips peuvent fournir une garantie séparée pour leurs propres produits intégrés au produit fourni.

Philips ne saurait être tenu responsable de tout dommage ou perte de programmes, données ou autres informations mis en mémoire dans tous médias contenus dans le produit ou de tout produit ou pièce non-Philips non couvert par cette garantie. La récupération ou réinstallation des programmes, données ou autres informations n'est pas couverte par cette garantie limitée.

Cette garantie ne s'applique pas (a) aux dommages causés par un accident, un abus, un mauvais usage, une mauvaise application ou à un produit non-Philips, (b) aux dommages causés par

un service réalisé par quiconque autre que Philips ou qu'un centre de service agréé de Philips, (c) à un produit ou pièce ayant été modifié sans la permission écrite de Philips, ou (d) si tout numéro de série de Philips a été supprimé ou défiguré, ou (e) à un produit, accessoire ou produit non durable vendu « TEL QUEL » sans garantie de quelque description que ce soit par l'inclusion de produits remis à neuf Philips vendu « TEL QUEL » par certains détaillants.

Cette garantie limitée ne couvre pas:

- les frais d'expédition pour le renvoi du produit défectueux à Philips.
- les frais de main-d'œuvre pour l'installation ou la configuration du produit, le réglage des commandes sur le produit du client ainsi que l'installation ou la réparation du système d'antenne externe au produit.
- la réparation du produit et/ou le remplacement des pièces à cause d'une mauvaise installation, d'un raccordement à une alimentation électrique incorrecte, d'un emploi abusif, d'une négligence, d'un mauvais usage, d'un accident, d'une réparation non autorisée ou de toute autre cause non contrôlable par Philips.
- tout dommage ou réclamation pour des produits non disponibles à l'utilisation ou pour des données perdues ou logiciel perdu.
- tout dommage au produit encouru lors de l'expédition.
- un produit nécessitant une modification ou adaptation afin de permettre l'utilisation dans tout pays autre que celui pour lequel il était désigné, fabriqué, approuvé et/ou autorisé ou toute réparation du produit endommagé par ces modifications.
- un produit utilisé à des fins commerciales ou institutionnelles (y compris mais non de façon limitative les fins de location).
- un produit perdu lors de l'expédition sans preuve signée de la réception.
- tout manquement d'exploiter le produit selon le manuel de l'utilisateur.

POUR OBTENIR DE L'AIDE AUX ÉTATS-UNIS, À PUERTO RICO OU AUX ÎLES VIERGES AMÉRICAINES

...Communiquez avec le centre de service à la clientèle de Philips au: 1-888-PHILIPS (1-888-744-5477)

POUR OBTENIR DE L'AIDE AU CANADA...

1-800-661-6162 (pour un service en français)
1-888-PHILIPS (1-888-744-5477) (pour un service en anglais ou en espagnol)

LA RÉPARATION OU LE REMPLACEMENT CONFORMÉMENT À CETTE GARANTIE CONSTITUE LE SEUL REMÈDE POUR LE CONSOMMATEUR. PHILIPS N'EST AUCUNEMENT RESPONSABLE DE TOUT DOMMAGE ACCESSOIRE OU INDIRECT RÉSULTANT DE LA VIOLATION DE TOUTE GARANTIE EXPRESSE OU IMPLICITE SUR CE PRODUIT. SAUF DANS LA MESURE INTERDITE PAR LES LOIS APPLICABLES, TOUTE GARANTIE IMPLICITE DE QUALITÉ LOYALE ET MARCHANDE OU D'UTILITÉ PARTICULIÈRE DU PRODUIT EST LIMITÉE DANS LE TEMPS À LA DURÉE DE CETTE GARANTIE.

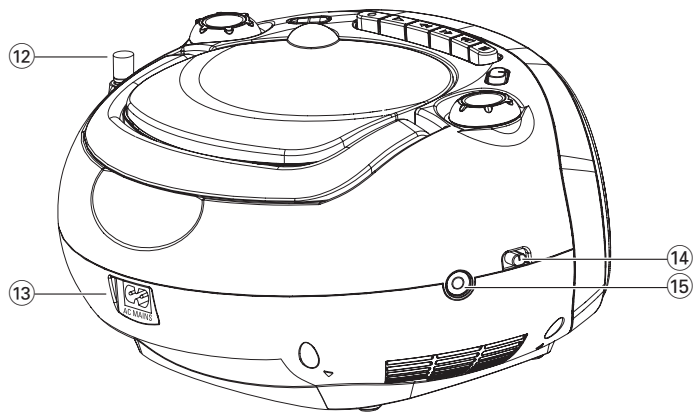
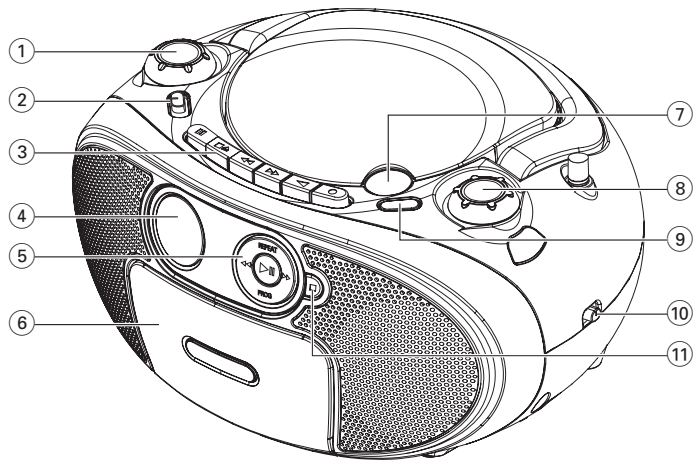
Certains états ne reconnaissent pas l'exclusion ou la limitation de la responsabilité pour dommages indirects ou accessoires, ou autorisent des limitations sur la durée d'une garantie implicite, il est donc possible que les limitations ou exclusions mentionnées ci-dessus soient sans effet dans votre cas.

Cette garantie vous donne des droits légaux spécifiques. Il est possible que vous bénéficiiez de droits supplémentaires variant d'un État/Province à l'autre.

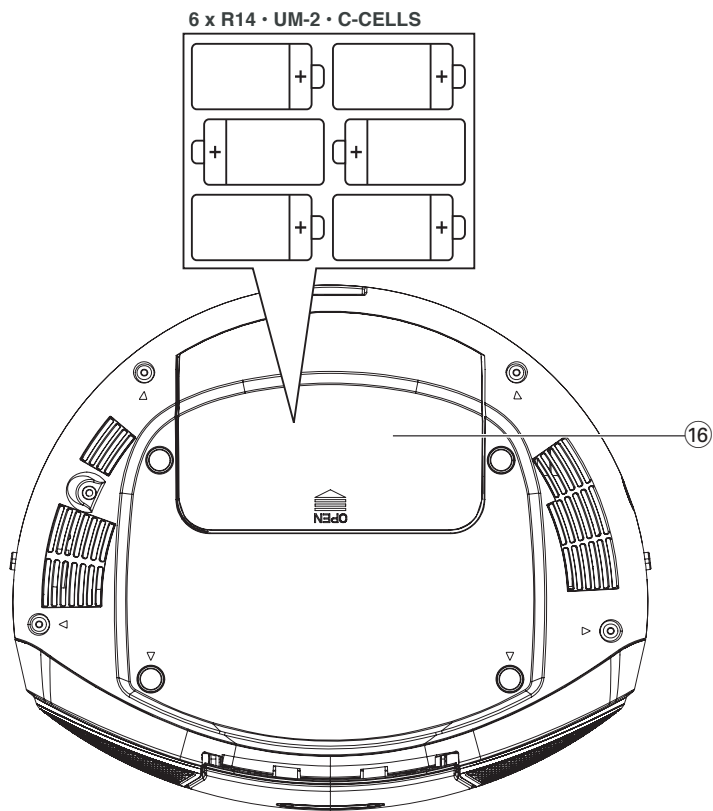
Philips, P.O. Box 671539, Marietta, GA. 30006-0026

3121 233 48881

1



2



Supplied Accessories

– AC power cord

Top and front panels (see [1])

- ① **VOLUME** – adjusts volume level.
- ② **Source selector: CD/MP3, TUNER, TAPE/OFF**
 - selects CD/MP3, tape or radio source of sound
 - power off switch
- ③ **Cassette recorder keys:**
 - PAUSE II** – pauses playback or recording
 - STOP•OPEN ■▲**
 - stops playback or recording.
 - opens the cassette holder.
 - F.FWD/REW ◀◀ or ▶▶** – fast winds/rewinds the tape
 - PLAY ▶** – starts playback
 - REC ●** – starts recording
- ④ **Display** – shows disc functions
- ⑤ **▶II** – starts or pauses CD/MP3 playback
 - ▶▶, ◀◀
 - CD/MP3:** – fast searches back and forward
 - skips to the beginning of a current track/ previous/ later track
 - ALBUM+**
 - MP3 only:** selects albums (up)
 - PROG** – programs tracks and reviews the program
- ⑥ **Cassette door**
- ⑦ **LIFT TO OPEN** – lift here to open the CD door.
- ⑧ **TUNING** – tunes to radio stations

- ⑨ **MODE** – selects different play modes: for example, **REPEAT** or **SHUFFLE** (random order)

- ⑩ **BAND** – selects wavebands (FM or MW)
- ⑪ **■** – stops CD/MP3 playback;
 - erases a program.

Back panel (see [2])

- ⑫ **Telescopic antenna** - improves FM reception.
 - ⑬ **AC MAINS~** – inlet for power cord.
 - ⑭ **DBB** – turns the bass enhancement on/off.
 - ⑮ **🎧** – 3.5 mm stereo headphone socket
- Helpful hints:** *The speakers will be muted when headphones are connected to the set.*
- ⑯ **Battery door** – open to insert 6 x 1.5V **R-14/ UM2/ C-cells**.

Power Supply

Power supply

Whenever convenient, use the power cord if you want to conserve battery life. Make sure you remove the plug from the set and wall outlet before inserting batteries.

Batteries (not included)

Main set (see [2])

- Insert 6 batteries, type **R-14, UM2** or **C-cells** (not included, preferably alkaline) with the correct polarity.
- Incorrect use of batteries can cause electrolyte leakage and will corrode the compartment or cause the batteries to burst:
- Do not mix battery types: e.g. alkaline with carbon zinc. Only use batteries of the same type for the set.
- When inserting new batteries, do not try to mix old batteries with the new ones.
- Remove the batteries if the set is not to be used for a long time.

Batteries contain chemical substances, so they should be disposed of properly.

Using AC Mains

- 1** Check if the mains voltage, **as shown on the type plate located on the bottom of the set**, corresponds to your local mains supply. If it does not, consult your dealer or service center.
- 2** Connect the mains lead to the **AC MAINS ~** inlet and the wall socket. The mains lead is now connected and ready for use.
- 3** To switch the set off completely, withdraw the mains lead from the wall socket.
- 4** Install the unit near the AC outlet and where the AC power plug can be easily reached.
 - Disconnect the mains lead from the wall socket to protect your set during heavy thunderstorms.

All markings are located on the bottom of the set.

Helpful hints:

- To avoid unnecessary energy consumption, always adjust the **Source selector** to **TAPE/OFF** after using the set. Also check that the tape deck keys are released.

CAUTION

- Visible and invisible laser radiation. If the cover is open, do not look at the beam.

- High voltage! Do not open. You run the risk of getting an electric shock. The machine does not contain any user-serviceable parts.


- Modification of the product could result in hazardous radiation of EMC or other unsafe operation.

Basic operation

Switching on and off and selecting functions

- 1 To switch on, push the **Source selector** slider to **CD/MP3**, **TUNER**, or **TAPE/OFF** as desired.
- 2 To switch off, push the **Source selector** slider to **TAPE/OFF** and check the cassette keys are released.

Helpful hints:

- To change from **TAPE** to **TUNER** or **CD** function, or when you are switching off the set: first, make sure you press the tape **STOP•OPEN**  key to end playback and all the cassette keys are released.

Adjusting volume and sound

Adjust the sound with the **VOLUME** and **DBB** controls.

Radio reception

- 1 Adjust the **Source selector** to **TUNER**.
- 2 Adjust **BAND** to select your desired waveband, **MW** or **FM**.
- 3 Turn **TUNING** to tune to a station.

To improve radio reception:

- For **FM**, extend and turn the telescopic antenna for best reception. Reduce its length if the signal is too strong.
- For **MW**, the set uses a built-in antenna. Direct this antenna for best reception by turning the whole set.

About MP3

The music compression technology MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) significantly reduce the digital data of an audio CD while maintaining CD quality sound.

- **Getting MP3 files:** you can either download legal music files from the internet to your computer hard disc, or create such files by converting audio CD files in your computer through appropriate encoder software. (128kbps bit rate or higher is recommended for MP3 files.)
- **Creating a MP3 CD:** burn the music files from your computer hard disc on a CDR or CDRW using your CD burner.

Helpful hints:

- Make sure that the file names of the MP3 files end with **.mp3**.
- Total number of music files and albums: around 350 (with a typical file name length of 20 characters)
- The length of file names affects the number of tracks for playback. With shorter file names, more files can be burned on a disc.

CD/MP3 Player

Playing a disc

This player plays Audio Discs including CD-R/ CD-RW, and MP3 CD. Do not try to play a CD-ROM, CD-I, CDV, VCD, DVD or computer CD.

IMPORTANT!

- **For a disc with CD Audio tracks and MP3 files, only the CD Audio tracks will be played.**
- **This player does not support UDF format CD.**

- 1 Lift the CD door at **LIFT TO OPEN**. Insert a CD with the printed facing up and press the CD door gently.
- 2 Push the **Source selector** slider to **CD/MP3**.
→ Display shows --- and later, the total number of tracks.
- 3 Press **▶||** to start playback.
→ **Audio CD**: current track number appears
MP3: "MP3" is displayed, and display shows current album and track number in turn. (See [3])
- 4 To pause playback, press **▶||** (See [4]). Press **▶||** again to resume play.
- 5 To stop playback, press **■**.

Helpful hints:

CD play will also stop when:

- the CD door is opened
- the CD has reached the end
- you select tuner or tape source.

Selecting a different track

- Press **▶||**, **◀◀** once or repeatedly until the desired track number appears in the display.
For MP3: first press **ALBUM+** once or more to find your album.
→ "ALBUM" and current album number flash briefly. (See [6])
- In the pause/stop position, press **▶||** to start playback.

Finding a passage within a track

- 1 During playback, press and hold **▶||** or **◀◀**.
→ The CD is played at high speed and reduced volume.
- 2 When you recognize the passage you want, release **▶||** or **◀◀** to resume normal playback.

Different play modes: REPEAT and SHUFFLE (See [6] - [7])

REPEAT – plays the current track continuously

REPEAT ALL – repeats the entire disc/program

SHUFFLE – tracks of the entire disc are played in random order

Note:

– Shuffle play is not available for program playback.

- 1 To select play mode, press **MODE** once or more.
→ Display shows the selected mode.
- 2 Press **▶||** to start playback if in the stop position.
- 3 To return to normal playback, press **MODE** repeatedly until the various modes are no longer displayed.
– You can also press **■** to cancel your play modes.

CD/MP3 Player

Programming track numbers

You may store up to 20 tracks (for MP3: 10 tracks) in the desired sequence. If you like, store any track more than once.

For Audio CD:

- 1 In the stop position, press **PROG** to activate programming.
→ Display: **PROGRAM** and $PQ \uparrow$ flash, indicating the start of the program. (See [8])
- 2 Press \blacktriangleright or \blacktriangleleft to select your desired track number.
→ Display: **PROGRAM** and your desired track number flash.
- 3 Press **PROG** to store the desired track number.
→ Display: **PROGRAM** and $PQ \uparrow$ flash, indicating the next program location available.
- 4 Repeat steps 2 to 3 to select and store all desired tracks in this way.
→ "PROGRAM" and - - - flash after 20 tracks are stored.
- 5 To play your programme, press \blacktriangleright .

For MP3:

- 1 In the stop position, press **PROG** to activate programming.
→ Display: **PROGRAM** and $PQ \uparrow$ flash, indicating the start of the program.
- 2 If necessary, press **ALBUM+** to select another album.
→ Display: **ALBUM** and selected album number (See [9])
- 3 Press \blacktriangleright or \blacktriangleleft to select your desired track number.
→ Display: the selected track number in current album.
- 4 Press **PROG** to store the desired track number.

→ Display: **PROGRAM** and $PQ \uparrow$ flash, indicating the next program location available.

- 5 Repeat steps 2 to 4 to select and store all desired tracks in this way.
→ "PROGRAM" and - - - flash after 10 tracks are stored.
- 6 To play your programme, press \blacktriangleright .

Helpful hints:

– When playback of **PROGRAM** or **SHUFFLE** is active, use of the **ALBUM+** keys are void.

Reviewing the program

In the stop position, press and hold **PROGRAM** to see your store track numbers.

→ The stored track numbers are displayed in the sequence.

MP3 only: ALBUM and an album number appear; then a stored track number in the album is displayed.

Helpful hints:

– Display shows flashing $PQ \uparrow$ if no track is programmed.

Erasing the program

You can erase the contents of the memory by:

- pressing **STOP** ■ (twice during playback or once in the stop position);
- selecting **TUNER** or **TAPE** sound source;
- opening the disc door.

→ Display: **PROGRAM** disappears.

Cassette Recorder

Cassette playback

- 1 Push the **Source selector** slider to **TAPE**
- 2 Press **STOP•OPEN** ■▲ to open the cassette holder and insert a cassette and close the deck.
- 3 Press **PLAY** ◀ to start playback.
- 4 To pause playback press **PAUSE II**. To resume, press the key again.
- 5 To stop the tape, press **STOP•OPEN** ■▲.

Fast forwarding/rewinding

- 1 Press **F.FWD/REW** ◀◀ or ▶▶ until you reach your desired passage.
- 2 Press ■▲ to stop fast forwarding/rewinding.

Helpful hints:

- During playback, the keys are automatically released at the end of a tape and the set is switched off (unless **PAUSE II** mode has been activated.)
- During fast forwarding/rewinding, the keys will not be released at the end of a tape. To switch off the set, make sure the cassette keys are also released.

General information on recording

- Recording is permissible insofar as copyright or other rights of third parties are not infringed.
- For recording, use only NORMAL type cassettes (IEC type I) on which the tabs have not yet been broken. This deck is not suited for recording on CHROME (IEC II) or METAL (IEC IV) type cassettes.
- The best recording level is set automatically. Altering the **VOLUME** or **DBB** will not affect the recording.
- To protect a tape from accidental erasure, break out the tabs. If you wish to record again, cover the tabs with a piece of adhesive tape.

Recording from the CD Player

- 1 Select **CD/MP3** source.
- 2 Insert a CD and if desired, program track numbers.
- 3 Press ■▲ to open the cassette holder. Insert a blank tape and close the deck.
- 4 Press **REC** ● to start recording.
- 5 Press ▶II to start CD playback.
- 6 For brief interruptions press **PAUSE II**. To resume recording, press II again.
- 7 To stop recording, press ■▲.

Recording from the Radio

- 1 Select **TUNER** source.
- 2 Tune to the desired radio station (see **Radio reception**).
- 3 Follows steps 3, 4, 6, 7 under **Recording from the CD Player**.

The making of unauthorized copies of copy-protected material, including computer programmes, files, broadcasts and sound recordings, may be an infringement of copyrights and constitute a criminal offence. This equipment should not be used for such purposes.



Be responsible
Respect copyrights

Maintenance & safety (see 10)

CD player and CD handling

- If the CD player cannot read CDs correctly, use a cleaning CD to clean the lens before taking the set to repair.
- The lens of the CD player should never be touched!
- Sudden changes in the surrounding temperature can cause condensation on the lens of your CD player. Playing a CD is then not possible. Do not attempt to clean the lens but leave the set in a warm environment until the moisture evaporates.
- Always close the CD-tape door to avoid dust on the lens.
- To clean the CD, wipe in a straight line from the center towards the edge using a soft, lint-free cloth. Do not use cleaning agents as they may damage the disc.
- Never write on a CD or attach any stickers to it.

Tape deck maintenance

To ensure quality recording and playback of the tape deck, clean parts (A), (B) and (C) as shown, once a month. Use a cotton bud slightly moistened with alcohol or a special head cleaning fluid to clean the deck.

- 1 Open the cassette holder by pressing ■▲.
- 2 Press ◀ and clean the roller (C).
- 3 Press || and clean the heads (A), and the capstan (B).
- 4 After cleaning, press ■▲.
→ Cleaning of the heads can also be done by playing a cleaning cassette through once.

Safety information

- Place the set on a flat, hard and stable surface so that the system does not tilt.
- Do not expose the set, batteries, CDs to humidity, rain, sand or excessive heat caused by heating equipment or direct sunlight.
- The apparatus shall not be exposed to dripping or splashing.
- Adequate ventilation with a minimum gap of 15cm (6 inches) between the ventilation holes and surrounding surfaces is necessary to prevent heat build-up.
- Do not cover the ventilation openings with items such as newspapers, table-cloths, curtains, etc.
- No objects filled with liquids, such as vases, shall be placed on the apparatus.
- No naked flame sources, such as lighted candles, should be placed on the apparatus.
- The mechanical parts of the set contain self-lubricating bearings and must not be oiled or lubricated.
- To clean the set, use a dry cloth. Do not use any cleaning agents containing alcohol, ammonia, benzene or abrasives as these may harm the housing.

Troubleshooting

If a fault occurs, first check the points listed below before taking the set for repair.

If you are unable to remedy a problem by following these hints, consult your dealer or service centre.

WARNING: *Do not open the set as there is a risk of electric shock. Under no circumstances should you try to repair the set yourself, as this will invalidate the guarantee.*

Problem

- Possible cause
- Remedy

No sound /power

- Volume not adjusted
- Adjust the VOLUME
- Power cord not securely connected
- Connect the AC power cord properly
- Batteries dead/ incorrectly inserted
- Insert (fresh) batteries correctly
- Headphones connected to the set
- Disconnect headphones
- CD contains non-audio files
- Press ◀▶ once or more to skip to a CD audio track, instead of the data file.

Display does not function properly/ No reaction to operation of any of the controls

- Electrostatic discharge
- Switch off and unplug the set. Reconnect after a few seconds

Severe radio hum or noise

- Electrical interference: set too close to TV, VCR or computer
- Increase the distance

Poor radio reception

- Weak radio signal
- FM: Adjust the FM telescopic aerial

No indication

- No disc inserted
- Insert suitable disc
- CD badly scratched or dirty
- Replace/ clean CD, see Maintenance & Safety
- Laser lens steamed up
- Wait until lens has cleared
- CD-R/CD-RW is blank or not finalized
- Use a finalized CD-R or CD-RW only

Note:

Make sure the CD is not encoded with Copyright protection technologies, as some do not conform to the Compact Disc standard.

The CD skips tracks

- CD damaged or dirty
- Replace or clean CD
- PROGRAM/ SHUFFLE is active
- Quit PROGRAM/ SHUFFLE mode

Note:

For a disc with CD Audio tracks and MP3 files, only the CD Audio tracks will be played.

The MP3-CD skips albums

- CD contains non-MP3 file folders
- Check your disc contains suitable file folders.

Poor cassette sound quality

- Dust and dirt on the heads, etc.
- Clean deck parts, see Maintenance
- Use of incompatible cassette types (METAL or CHROME)
- Only use NORMAL (IEC I) for recording

Recording does not work

- Cassette tab(s) may be broken
- Apply adhesive tape over the missing tab space

English

Français

Español

PHILIPS CONSUMER ELECTRONICS COMPANY
Marietta, GA 30006-0026, U.S.A.

Meet Philips at the Internet
<http://www.philips.com>



CLASS 1
LASER PRODUCT

AZ1037



Printed in China

PDCC-JH-0717